



Ayumi Omori

大森歩

おおもりあゆみ

Director.
/ ディレクター

- 略 歴**
- 2009.3 多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業
 - 2009.4 株式会社プロモーション (現 AOI Pro.) 入社
 - 2021.4 株式会社 AOI Pro. 退社、Club_A 所属
- 劇場公開作品**
- ・短編映画 「リッチちゃん、健ちゃんの夏。」(“21 アップリンク吉祥寺他)
 - ・短編映画 「春」(“21 アップリンク吉祥寺他)
 - ・短編映画 「卵と彩子」(“20 クリエイターズ支援プロジェクト製作委員会)
- 最近の作品**
- ・マクドナルド とろ〜り3種のチーズのビーフシチューパイ
 - ・SHARP 空気清浄機「空気とは、」呼吸篇/撮取篇
 - ・大和ハウス工業「かぞくの群像」シリーズ
 - ・リライブシャツα 贈る、リライブ。
 - ・三菱冷蔵庫「とある家族と冷蔵庫」篇/「しあわせの隙間」篇/「冷凍できる時代」篇
 - ・宮本浩次MV 「Today-胸いっぱい愛を-
 - ・電気事業連合会「電気とひとの物語・この撮影も」/「電気とひとの物語・冷蔵庫あけたら」篇(“25)
 - ・ダブル「愛とか、恋とか、信じる前に、信じる数字。」(“25)
 - ・シオノギヘルスケア kikippa「子の想い」篇/「親の想い」篇(“24)
 - ・山口フィナンシャルグループ イノリの場合篇/ユズの場合篇/はじめの一步篇(“22-24)
 - ・JR東日本【東京へ篇】/【東北へ篇】自分の世界に、まだない場所へ。/自分の世界に、まだない場所へ。東北へ世界の広さ篇(“23)
 - ・大和ハウス工業「かぞくの群像」シリーズ
 - ・amazon amazonプライム 「思いのまま」(“23)
 - ・リクナビ「言ってよー」篇「今、取り込み中」篇(“21)
 - ・AOKI リラジャケ 「働く女性たち」篇(“22)
 - ・ハウス食品「フン・ルウ・ディッシュ つくれるが、ひろがる。<タコライス篇>」(“22)
 - ・SUNTORY WORLD WHISKY 碧Ao 父の日は、父と碧Ao(“22)
 - ・ミュゼブラチナム ミュゼ姉妹篇/悩めるいとこ篇(“22)
 - ・ワコール Wing 2022ブランド映像/シンクロブラ/マッチミーブラ/綿の贅沢オーガニック(“22)
 - ・大鵬薬品 Efil 出かける家族篇 (”21)
 - ・schick 毛について、語ろう(“21)
 - ・マンダム ビフェスタ 自由なクレンジング篇 (”21)
 - ・ミルボン スペシャルムービー 「美容室の帰り道」#私が美容室に行く理由 (”21)
 - ・花王 ロリエデオプラス 誕生篇 (”20)
 - ・ベネッセコーポレーション 進研ゼミ 中学講座 ブレンドイッディ学習篇 (”20)
 - ・マイナビ転職 あした転職機になあれ 宣言篇 (”20)
 - ・pdc ビュアナチュラル ふたりの朝/一緒に入っちゃおう?/ふたりは歳を重ねて(“19)
 - ・ニチバン ケアリープ治す力 僕は、ばんそうこう (”19)
 - ・ミツカン ヨーグルト黒酢 とある朝篇/りんご黒酢 庭いじり篇/ブルーベリー黒酢 風呂上り篇 (”19)/りんご黒酢 知らなかった篇(“20)
 - ・ロート製薬 肌ラボ 極潤 GO!極潤肌 (”19-20)
 - ・グリコ アーモンド効果 アーモンドの木篇/売り場篇 (”19)

- 受 賞**
- ・山口フィナンシャルグループ 企業 YMfg はじめの一步篇
 - 2025 65th ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS フィルム部門 Bカテゴリ ACCファイナリスト
 - ・大和ハウス工業「かぞくの群像」#2/#3
 - 2022 62nd ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS フィルム部門 Aカテゴリ ゴールド
 - ・大和ハウス工業「かぞくの群像」#1/#2/#3
 - 2022 62nd ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS フィルムクラフト部門 シルバー
 - ・大和ハウス工業「かぞくの群像」#1
 - 2021 61st ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS フィルム部門 Aカテゴリ シルバー
 - ・短編映画 「リッチちゃん、健ちゃんの夏。」(出資・制作: AOI Pro.)
 - 小布施短編映画祭 コンペティション部門 グランプリ
 - あいち国際女性映画祭2020 フィルム・コンペティション実写部門 グランプリ
 - 那須ショートフィルムフェスティバル2020 那須アワード2020 グランプリ
 - 文化庁メディア芸術祭 審査委員会推薦作品
 - ・短編映画 「春」(第8回きりゆう映画祭制作作品)
 - 京都国際映画祭2018クリエイターズ・ファクトリーエンターテインメント映像部門 最優秀賞
 - 文化庁メディア芸術祭2019エンターテインメント部門 新人賞
 - 福井映画祭 短編部門 観客賞(グランプリ)
 - 小布施短編映画祭 コンペティション部門 グランプリ
 - うたで城下町映画祭 大賞
 - 下北沢映画祭 グランプリ
 - ・参天製薬 瞳の恋
 - Brain Online Video Award 2014 一般部門 審査員特別賞/協賛企業賞
 - ・「空気」
 - リマーカーブル・ディレクター・オブ・ザ・イヤー2013
 - ・放送大学学園 放送大学10月入学生募集告知 知識 街/海/宇宙
 - アジア・パシフィック広告祭(Adfest)2011 FILM CRAFT LOTUS部門 BRONZE



SHARP 空気清浄機「空気とは、」撮取篇/呼吸篇



マクドナルド とろ〜り3種のチーズのビーフシチューパイ



大和ハウス かぞくの群像 シリーズ



リライブシャツα 贈る、リライブ。



▶ 短編映画「春」



▶ 短編映画「リッチャン、健ちゃんの夏。」



▶ クリエイターズ支援プロジェクト製作委員会
「卵と彩子」



▶ 江崎グリコ
アーモンド効果 アーモンドの木篇



▶ ベネッセコーポレーション
進研ゼミ 中学講座 プレゼンティッド学習篇



▶ pdc ビュアナチュラル 「ふたりの朝」「一緒に入っちゃう?」
「ふたりは歳を重ねて」



▶ マダム ピフェスタ「自由なクレンジング」篇



▶ 大和ハウス工業「かぞくの群像」#1



▶ ダイワハウス かぞくの群像#2「萌芽」篇



▶ ダイワハウス かぞくの群像#3「秘密」篇



▶ ダイワハウス かぞくの群像#4「青音」篇



▶ ダイワハウス かぞくの群像#5「不在」篇



大和ハウス かぞくの群像 #6 「ヤンさんの溝」篇



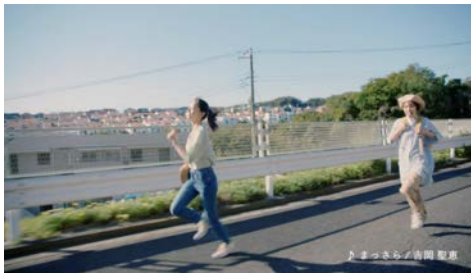
大和ハウス かぞくの群像 #7 「十三歳」篇/「矛盾と十三歳」篇



大鵬薬品 Efi「出かける家族」篇



三菱電機 三菱冷蔵庫「とある家族と冷蔵庫」篇



ワコール Wing 2022ブランド映像/シンクロブラ/マッチミーブラ/綿の賢沢オーガニック



ミュゼプラチナム ミュゼ姉妹篇/悩めるいとこ篇



SUNTORY WORLD WHISKY 碧Ao 父の日は、父と碧Ao



ハウス食品 「ワン・ルウ・ディッシュ つくれるが、ひろがる。<タコライス篇>」



AOKI リラジャケ 「働く女性たち」篇



ハウス食品 「ワン・ルウ・ディッシュ つくれるが、ひろがる。<バターチキンカレー>」篇



ワコール Wing 22AW 綿の賢沢/マッチミーブラ ウェルアップ/マッチミーブラシリーズ



山口フィナンシャルグループ イノリの場合篇



▶ 山口フィナンシャルグループ ユズの場合篇



▶ 三菱電機 三菱冷蔵庫「しあわせの間」篇



▶ Amazon Amazonプライム 思いのまま



▶ リクナビ 「言ってよー」篇/「今、取り込み中」篇



▶ JR東日本【東京へ篇】自分の世界に、まだない場所へ。/
【東北へ篇】自分の世界に、まだない場所へ。



▶ JR東日本 自分の世界に、まだない場所へ。東北へ 世界の広さ篇



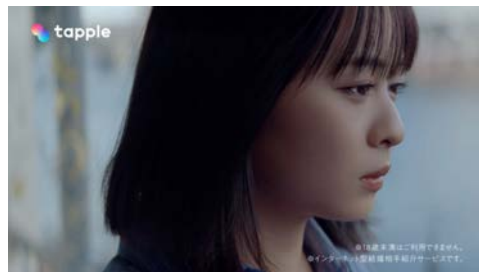
▶ 山口フィナンシャルグループ ユズの場合#2



▶ 山口フィナンシャルグループ YMFG 「はじめの一步」篇



▶ シオノギヘルスケア kippa 「親の想い」篇/「子の想い」篇



▶ タップル 「愛とか、恋とか、信じる前に、信じる数字。」



▶ Marriage For All Japan 短編映画「誰も悪くないのにね」



▶ 電気事業連合会 「電気とひとの物語・この撮影も」篇



電気事業連合会 「電気とひとの物語・冷蔵庫あけたら」篇



宮本浩次 -Today-胸いっぱいのお愛-



三菱冷蔵庫 「冷凍できる時代」篇